Les professeurs



Harumi Baba-Dath

Professeur de Tuba Euphonium aux CRR de Montpellier et Perpignan



Stéphane Labeyrie

Tuba solo de l'Orchestre de Paris – Concertiste
Ex Professeur au CNSM de Lyon et HEMU de Lausanne

Tancrède Cymerman

Tuba solo à l'Orchestre National de Montpellier, Professeur au CRR de Montpellier et professeur assistant au CNSM de Paris





Florent Dath

Professeur de Tuba aux conservatoires de Narbonne et Agde

Yves Lair

Ex-Tuba solo de l'Orchestre National de Montpellier et professeur au CRR de Montpellier



Renseignements pédagogiques:

Harumi Baba Dath

mardigraves.tuba@gmail.com

06 13 38 09 14

Inscription au stage :

L'inscription au stage nécessite au préalable l'adhésion à l'association **« Mardi Graves »** organisatrice des stages (10€ de cotisation annuelle à régler Sur **mardigraves.org**)

Elle donne droit d'**accès aux concerts** du Festival Mardi Graves (sur le lieu du stage, au Théâtre du Chai du Terral à Saint Jean de Védas).

Possibilités d'hébergement :

- Nombreux hôtels sur St Jean de Védas, Office du Tourisme de Montpellier
montpellier-tourisme.fr
Tél. 33 (0)4 67 60 60 60
contact@ot-montpellier.fr

- Quelques places aussi chez l'habitant.
Nous contacter :
06 07 94 79 45

Mardi Graves

LE FESTIVAL DES INSTRUMENTS GRAVES

Stage de Tuba, Euphonium & Ensembles

Samedi 06 et Dimanche 07 février 2027

École municipale de Musique
Domaine du Terral
Saint Jean de Védas (34)

Avec Harumi BABA-DATH, Stéphane LABEYRIE, Tancrède CYMERMAN, Florent DATH et Yves LAIR

SAINT JEAN DE VÉDAS

Arpèges
Armand Meyer Musique
STRASBOURG

Déroulement du Stage

- Les cours seront pris à partir du samedi 06 février au matin, accueil des stagiaires à 9h30.
- Possibilité d'organiser les cours sur 1 ou 2 jours, « à la carte », en fonction de l'effectif des stagiaires et de la disponibilité des professeurs invités.

Planning prévisionnel

Samedi 06 février (20h) : Grand Concert du soir « ***Résistances*** »

Dimanche 07 février (16h) : « Le concert du Dimanche », réunissant professeurs et stagiaires (tubas et contrebasses)

	Sam.06	Dim. 07
Matin	Stage	Stage
Après- midi	Stage et master class	Stage et master class **16h : Concert fin de stage**
Soirée	**20h00** : Grand Concert du Samedi soir	

Formules et Tarifs

1. « Stage » destiné aux élèves de niveau 3ème cycle et supérieur incluant :

➡**cours individuels et cours collectifs**

➡**Participation au concert de fin de stage (Dimanche 07 Février 16h)**

Total pour 1 jour : 75€ Total pour 2 jours : 150€

2. « Ensemble de Tubas » destiné aux élèves de 1er et 2ème cycle incluant deux ensembles:

➡ 2 jours de travail collectif

Participation au concert de fin de stage (dimanche 07 Février 16h) **Total : 50€**

➡Possibilité d'un cours individuel supplémentaire (+25€) **Total : 75€**

3. « Atelier d'Initiation au Serpent avec Harumi Baba-Dath» incluant :

➡2h : samedi 06 février

➡2h : dimanche 07 février (matin)

➡Participation au concert de fin de stage (dimanche 07 Février 16h) **Total : 50€**

Nombre de places limité à 4

Auditeur:

➡Accès libre aux cours, master class et aux concerts du festival

Total : 20€

Découvrez aussi tout le programme du festival « Mardi Graves » sur mardigraves.org

Fiche d'inscription

Stage de Tuba – Euphonium

Formule choisie :

☐1. Stage 3ème cycle et supérieur

☐2. Ensemble de Tubas 1er et 2ème cycle

☐3. Initiation au Serpent

☐ Auditeur

Merci de préciser vos éventuelles options choisies:

……..

……..

Fiche à retourner par mail à :

mardigraves.tuba@gmail.com

Le solde sera perçu au début du stage.

Nom : ……

Prénom : ……

Adresse : ……

……

Tél :……

Email : ……

Date de Naissance : ……

Professeur et établissement fréquenté :

……

……

Niveau : ……